

## PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE

### Finalità e Funzionamento

In conformità al **D.I. 176 del 1° luglio 2022**, l'Istituto Vidoletti offre Percorsi a Indirizzo Musicale che integrano e arricchiscono l'offerta formativa curricolare. L'insegnamento dello strumento non è più considerato un semplice corso aggiuntivo, ma una disciplina che concorre pienamente allo sviluppo delle competenze chiave, offrendo agli studenti un'occasione unica di maturazione logica, espressiva e relazionale.

Attraverso la pratica strumentale, individuale e d'insieme, l'alunno si appropria del linguaggio musicale come mezzo di comunicazione universale e sviluppa capacità di autodisciplina e ascolto, fondamentali per il proprio successo formativo e per l'orientamento scolastico futuro.

Le specialità strumentali autorizzate sono: **chitarra classica, flauto traverso, pianoforte, clarinetto**.

### Funzionamento e Organizzazione Oraria

L'indirizzo musicale si articola in **3 ore settimanali aggiuntive** (calcolate come media triennale) rispetto alle 30 ore del tempo normale. Nel nostro Istituto, l'organizzazione prevede:

- **2 ore settimanali** dedicate alle attività di lezione strumentale (individuale o per piccoli gruppi), teoria e lettura della musica, e musica d'insieme.
- Le lezioni si svolgono in orario pomeridiano e la frequenza è **obbligatoria** per l'intero triennio, costituendo parte integrante del piano di studi.
- I docenti di strumento sono membri effettivi del Consiglio di Classe e partecipano alla valutazione periodica e finale degli apprendimenti.
- L'organizzazione oraria delle lezioni può essere flessibile e viene concordata annualmente con i docenti di strumento.

### Modalità di Iscrizione e Prove Attitudinali

All'atto dell'iscrizione online alla classe prima, le famiglie possono richiedere l'accesso al percorso a indirizzo musicale esprimendo l'ordine di preferenza tra gli strumenti offerti. L'ammissione è subordinata al superamento di una **prova orientativo-attitudinale**, predisposta dalla scuola, che non richiede conoscenze musicali pregresse. Per ogni strumento è previsto un numero massimo di **6 alunni per anno di corso**, in coerenza con le dotazioni organiche assegnate.

### Valutazione ed Esame di Stato

In sede di **Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione**, nell'ambito del colloquio pluridisciplinare, viene accertata la competenza musicale raggiunta nel triennio, sia per quanto riguarda la pratica esecutiva (individuale e d'insieme) sia per gli aspetti teorici. Il livello di competenza raggiunto viene riportato nella Certificazione delle Competenze e documentato nel **Portfolio personale dell'alunno (E-Portfolio)** sulla piattaforma ministeriale "Unica", rappresentando un valore aggiunto nel percorso di orientamento verso la scuola secondaria di secondo grado.

## PERCORSO AD INDIRIZZO EUROPEO

### *Formare cittadini del mondo attraverso il plurilinguismo e l'esperienza internazionale*

**Premessa e Quadro di Riferimento** La dimensione europea dell'istruzione rappresenta un asse portante dell'offerta formativa dell'Istituto "A. Vidoletti". In linea con lo **Spazio Europeo dell'Istruzione** e le **Raccomandazioni del Consiglio UE sulle competenze chiave (2018)**, la scuola promuove il plurilinguismo non solo come competenza linguistica, ma come strumento di crescita interculturale e di cittadinanza attiva. L'obiettivo è preparare gli studenti a vivere e lavorare in una società multiculturale, favorendo l'apertura mentale e il dialogo costante tra le nazioni.

### **Obiettivi Strategici**

- **Potenziamento Linguistico e CLIL:** Consolidare la padronanza di almeno due lingue comunitarie, integrando lo studio delle lingue con l'apprendimento di contenuti disciplinari (metodologia CLIL).
- **Mobilità Internazionale:** Offrire agli studenti l'opportunità di confrontarsi direttamente con culture diverse attraverso l'organizzazione di **viaggi studio e soggiorni linguistici all'estero**, intesi come momenti di immersione culturale e di sviluppo dell'autonomia personale.
- **Cittadinanza Europea:** Educare ai valori di democrazia, pace e rispetto delle diversità, rafforzando il sentimento di appartenenza alla comunità europea.
- **Competenza Digitale:** Utilizzare le tecnologie della comunicazione per mantenere contatti internazionali e sviluppare progetti di ricerca collaborativa su temi europei.

**Organizzazione Didattica e Curricolo** L'indirizzo europeo prevede una progettazione condivisa tra i diversi ambiti disciplinari che si articola in:

- **Approccio Plurilingue:** Una programmazione coordinata tra Italiano, Inglese e L2 che favorisce un apprendimento integrato delle lingue.
- **Esperienze all'estero:** Programmazione di uscite didattiche e viaggi d'istruzione in paesi europei, finalizzati al potenziamento comunicativo e alla scoperta del patrimonio culturale comune.
- **Gemellaggi e Progetti a Distanza:** Sviluppo di partenariati con scuole straniere attraverso l'uso delle tecnologie (es. eTwinning/ESEP), per favorire il "dialogo oltre i confini" anche durante le attività curricolari.
- **Eventi Identitari:** Organizzazione di momenti di riflessione comuni in occasione della *Giornata Europea delle Lingue* (26 settembre) e della *Festa dell'Europa* (9 maggio).
- **Certificazioni Esterne:** Preparazione e valutazione degli alunni secondo i parametri del **Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER)**.

**L'Orizzonte Educativo** Il percorso ad indirizzo europeo non si limita allo studio teorico, ma mira a trasformare la conoscenza delle lingue in una competenza di vita.

### **Funzionamento e Organizzazione Oraria**

L'indirizzo musicale si articola in **6 ore settimanali aggiuntive** rispetto alle 30 ore del tempo normale, garantendo 5 ore di Lingua inglese (anziché 3) + 1 ora di compresenza con metodologia CLIL (Inglese + Italiano - Storia - Geografia o Scienze) Nel nostro Istituto, l'organizzazione prevede:

LUN-MAR- GIO: 7.55 – 16 (+ un'ora di mensa)  
MER-VEN: 7.55 – 14

## INDIRIZZO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (STEM & INNOVATION)

### *Dall'esperienza laboratoriale alla comprensione della complessità*

**Identità e Visione** L'indirizzo Scientifico-Tecnologico dell'Istituto "A. Vidoletti" è un percorso consolidato che risponde alle sfide della società contemporanea e alla necessità di potenziare le competenze **STEM** (Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica). Il presupposto pedagogico è l'interazione diretta dell'alunno con il mondo reale: il "saper fare" diventa la base su cui costruire la riflessione concettuale e il rigore scientifico. Le scienze e la tecnologia sono presentate in una dimensione di **trasversalità** con i saperi storici e umanistici, riconoscendone il ruolo cruciale per la comprensione delle grandi sfide globali, quali il cambiamento climatico, la sostenibilità ambientale e l'evoluzione tecnologica.

**Assetto Organizzativo e Metodologico** L'indirizzo è integrato nel quadro orario del **Tempo Prolungato**, conferendo alle ore aggiuntive una specifica caratterizzazione curricolare. La didattica si basa su:

- **Approccio Laboratoriale:** L'attività si svolge prevalentemente in laboratorio, dove gli studenti passano dall'osservazione degli oggetti alla progettazione e costruzione di modelli.
- **Integrazione Scienza-Tecnologia:** Un legame stretto tra le due discipline permette di comprendere i principi di funzionamento delle apparecchiature quotidiane e delle nuove tecnologie.
- **Metodologie Attive:** Si utilizzano l'apprendimento per scoperta, il *tinkering* e il *coding*, ponendo lo studente al centro del processo di apprendimento.

### **Obiettivi del Percorso**

- **Potenziamento STEM:** Innovare la didattica delle scienze per promuovere l'eccellenza e rafforzare le competenze tecnico-scientifiche.
- **Orientamento Formativo:** Utilizzare l'esperienza pratica come strumento per aiutare gli alunni a scoprire le proprie attitudini, in vista delle scelte scolastiche future.
- **Pensiero Critico e Information Literacy:** Sviluppare la capacità di valutare criticamente le informazioni tecnico-scientifiche disponibili in rete, distinguendo fonti attendibili e dati oggettivi.
- **Transizione Digitale e IA:** Integrare l'uso di software di simulazione e l'analisi dell'impatto dell'**Intelligenza Artificiale** nella ricerca scientifica e nella vita quotidiana.

### **Punti di Forza della Progettualità**

1. **Laboratorio come Ambiente di Apprendimento:** Utilizzo costante di attrezzature scientifiche e strumenti digitali avanzati.
2. **Multidisciplinarietà:** Coinvolgimento delle discipline linguistiche (anche in modalità CLIL) per la comunicazione scientifica.
3. **Cultura della Prova:** Promozione della verifica sperimentale e del metodo scientifico come approccio mentale universale.
4. **Inclusione ed Eccellenza:** Attività progettate per valorizzare i diversi stili di apprendimento, stimolando al contempo i talenti e le eccellenze.

L'indirizzo musicale si articola in **6 ore settimanali aggiuntive** rispetto alle 30 ore del tempo normale:

LUN-MAR- GIO: 7.55 – 16 (+ un'ora di mensa)  
MER-VEN: 7.55 – 14